2013.09.29 Area Archeologica del Sessorio

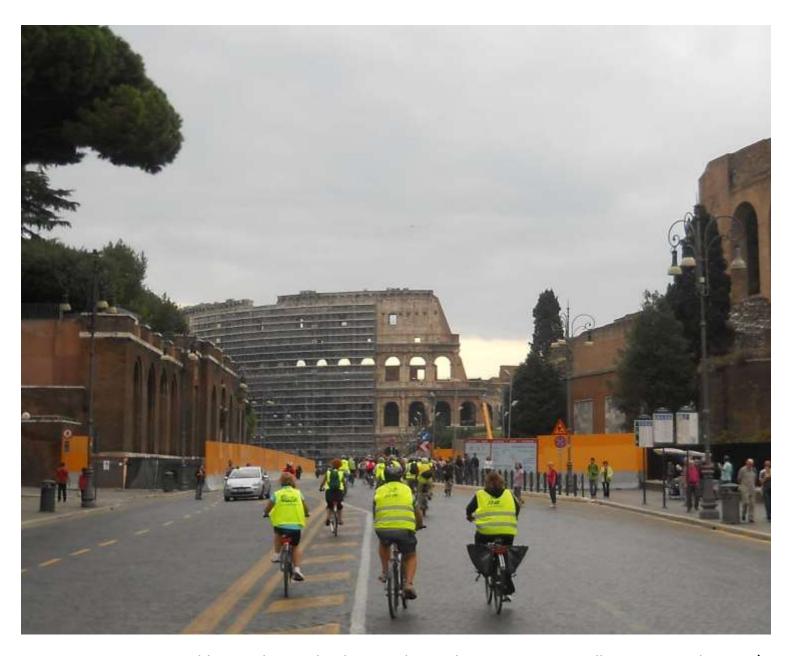


Copertina della ciclo-passeggiata:

siamo davanti **ai resti dell'Anfiteatro Castrense**, il secondo anfiteatro di Roma dopo il Colosseo. Fa parte del Palazzo Sessoriano (nome forse derivato dalla parola "sedeo" = soggiorno). Intorno alla Chiesa di S.Croce in Gerusalemme c'è un'area archeologica riferibile ad un unico complesso, una villa imperiale di età Severiana (III secolo d.C.)

Notizie tratte da:

 $\underline{http://www.060608.it/it/cultura-e-svago/beni-culturali/beni-archeologici/complesso-archeologico-del-sessorio-santa-croce-in-gerusalemme.html}$



Partenza inconsueta: abbiamo deciso che il nostro luogo di incontro, vicino alla Metro B Colosseo, è troppo affollato a causa dei cantieri. Quindi, temporaneamente, ci diamo appuntamento a Largo Corrado Ricci (via dei Fori Imperiali / via Cavour)



Abbiamo percorso via di S. Gregorio, via delle Terme di Caracalla e siamo arrivati alle **Mura Aureliane, a Porta Ardeatina, dove inizia la via Cristoforo Colombo**



Percorriamo via di Porta Ardeatina, lungo le Mura Aureliane,



Prima sosta a **Porta San Paolo (Piramide): Mario ci illustra il tema della giornata, collegato alle Costruzioni contigue o inglobate alle Mura Aureliane.**



Abbiamo percorso le Mura Aureliane da Porta S. Paolo a Porta S. Giovanni : qui siamo in **Via Carlo Felice (la facciata di S. Giovanni sullo sfondo)** siamo in 30...



.... ho fatto 4 foto per vedervi tutti a questo passaggio !



Siamo arrivati alla porta delle Mura in corrispondenza di Via Nola...



.....davanti ai resti dell'Anfiteatro Castrense (quello della copertina), uno dei monumenti più importanti ed imponenti. Con tutta probabilità fu costruito dall'imperatore Elagabalo (218-222) come anfiteatro di corte annesso alla dimora imperiale sessoriana (castrum=dimora imperiale). Il monumento misura m 88 sull'asse maggiore e m 75,80 su quello minore; l'aspetto originario dell'elevato, interamente in laterizio, su tre ordini di arcate, si può attualmente ricostruire solo da vedute antiche eseguite prima del pontificato di Paolo IV (XVI secolo), quando, per necessità difensive, l'anfiteatro fu ridotto al primo ordine. Per l'abbassamento del piano circostante inoltre, le fondazioni in conglomerato di calcestruzzo sono attualmente scoperte.



Ci trasferiamo alla vicina...



....Chiesa di Santa Croce in Gerusalemme. Secondo la tradizione, Elena, madre di Costantino, avrebbe trasportato da Gerusalemme le reliquie della Croce di Cristo e fatto costruire la Chiesa di S. Croce in Gerusalemme, sfruttando una grande sala del Palazzo Sessoriano. Di tutto il complesso termale rimane attualmente la grande cisterna di Via Eleniana, costituita da dodici ambienti comunicanti tra loro tramite aperture ad arco....



....purtroppo, per non disturbare la funzione in corso, non abbiamo potuto visitare l'interno della Basilica. Ma è stata comunque una bella esperienza ! C.C.